

Matériel

Une tenue souple, de quoi écrire, un texte que vous aimez (vingt lignes environ) d'un auteur connu ou de vous-même, un tapis de sol, une couverture ou un sac de couchage, un pupitre si vous en avez un, un porte-vue des chaussons d'intérieur et des chaussettes!

A la suite du stage, vous recevrez un enregistrement des chansons et des vocalises travaillées ensemble.

Frais et inscription

- Tarif avec hébergement : **620 euros** (possibilité de régler en 4 fois)
- Logement en chalets avec une chambre à grand lit, une chambre avec 2 petits lits, et un lit dans la pièce commune. Repas de midi et du dernier soir compris. Possibilité de cuisiner dans les chalets pour les petits déjeuners et dîners. Draps et linge de toilette non fournis
- L'inscription est définitive à réception d'arrhes de 200 € à envoyer par chèque bancaire ou postal à l'ordre de Anne Dalmasso. Le solde restant sera réglé 15 jours avant le début de stage. Veuillez me contacter pour vous inscrire
- En cas de désistement, 100 € seront remboursés jusqu'à un mois précédant la session. Les arrhes sont conservées en totalité en cas d'annulation intervenant dans le mois qui précède le stage.

Anne Dalmasso

Chanteuse spécialisée en chant sacré du Moyen-âge, psychologue diplômée, et formée en Psychophonie par Marie-Louise Aucher. Elle propose une synthèse de ses expériences, intégrant l'énergétique traditionnelle chinoise.

Elle cherche à approfondir et à transmettre la richesse de la dimension vibratoire en donnant des conférences des cours, individuels ou collectifs, en animant des stages de pose de voix et de chant grégorien. Elle a chanté ce répertoire sacré médiéval avec les ensembles Mora Vocis et Orta Luce.

Elle a animé l'atelier "Voix et mouvement" dans le cadre du diplôme universitaire "Art, interaction et psychothérapie" de l'Université de Nice, et intervient également au sein d'entreprises, d'école et de troupes de théâtre.



e-mail : annekichante@icloud.com
06 64 75 31 67
www.anne-dalmasso.fr

PSYCHOLOGIE DE LA VOIX

STAGE du 9 au 13 Mai 2018

Parler, Chanter,
Être soi dans sa voix



Animé par Anne Dalmasso
Psychologue et chanteuse

www.anne-dalmasso.fr



Parler, Chanter, Être soi dans sa voix (Première session)

Il est bien souvent difficile pour la plupart d'entre nous de parler ou de chanter, en famille, en public, d'exprimer ce que nous ressentons et de trouver les mots justes.

Pourtant, quand la voix est posée, que le corps est détendu et l'esprit calme, quel bonheur de sentir la vibration juste couler en nous et autour de nous, et de toucher notre auditoire par-delà les mots, simplement parce que le verbe est à sa place, rayonnant et sonore !

Écouter sa voix, celle des autres, comprendre ce qu'elle raconte de notre histoire, de nos émotions vives, de nos cicatrices, apaiser ce qui souffre encore en nous, c'est aller vers un chant libre et une voix vibrante de la tête aux pieds.

Au travers de la lecture de textes, de vocalises, d'exercices corporels, de chants, en s'appuyant sur la technique vocale, la voix va cheminer et permettre une prise de conscience profonde de ce que nous sommes.

A qui s'adresse ce stage?

A toute personne désireuse de renouer avec le plaisir de chanter, de retrouver la confiance dans sa voix, de pacifier les émotions anciennes, et de retrouver une joie profonde. Il n'est pas nécessaire de savoir chanter ni de connaître la musique, aucune connaissance n'est requise.

Ce premier stage abordera les thématiques suivantes :

- La voix parlée, points d'appui et résonance.
- Correspondance vibratoire des sons et du corps selon Marie-Louise Aucher
- Activations et détente corporelle, relaxation, verticalité
- Respiration (abdominale, costale), pratique et décodage
- Relations avec l'Énergétique Traditionnelle Chinoise
- Réceptivité, Écoute de soi, écoute des autres
- Émission, voyelles et consonnes, articulation
- Vocalises, chants, improvisations
- Chant en groupe

- Leçon de chant individuelle
- Bilan individuel

Cycle de stages

Ce stage s'insère dans un cycle de trois sessions :

- **1ère session** : Parler, chanter, être soi dans sa voix (4 jours)
- **2e session** : Voix et mouvement. Bouger, chanter, remplir l'espace (5 jours)
- **3e session** : Le chant intérieur, la voix de l'équilibre (4 jours)

- Stages de chant grégorien en week-end et pendant l'année. Consulter le site www.anne-dalmasso.fr

Début et fin de stage

- **Arrivée** le mercredi 9 mai dans la soirée pour commencer le stage le jeudi matin à 9h.
- **Départ** le dimanche 13 mai dans l'après-midi autour de 17h.

L'engagement personnel de chacun permet un travail en profondeur, une cohésion du groupe et une progression.

Ainsi, chaque stagiaire accepte de participer au stage du mercredi 9 mai à 20h au dimanche 13 mai à 17h et de rester sur place pendant tout le déroulement du stage.

Prévoyez aussi, si possible, du temps pour vous après le retour du stage.



Lieu

**Le pré Martin
Quartier Pré Martin
04 240 ANNOT**

Téléphone: +33 4 92 83 31 69
E-mail: contact@lepremartin.com